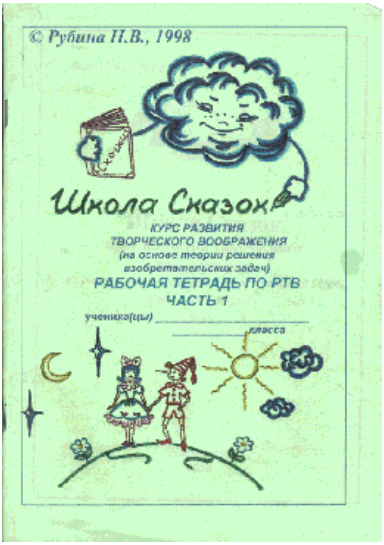
子どものための CID コース
あたらしいことを思いえがく力をつける

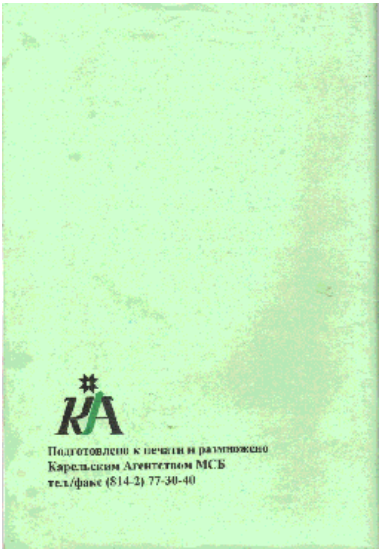
おとぎ話の学校

(小学校 1 年生　はる･なつ)

ワークブック

＿＿年＿＿くみ　　なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿





子どものための　CID　コース
あたらしいことを思いえがく力をつける

小学校　1 年生　前期　ワークブック
おとぎ話の学校

原著：　ナターリア・ルービナ　（ロシア）

日本語版：　高原利生・福田ちはる・中川徹　訳
『TRIZ ホームページ』（中川　徹　編集）　掲載
発行者：　クレプス研究所　中川　徹
発行日：　2019 年 2 月 20 日

著作権者：　Toru Nakagawa©2019

子どものための　CID　コース
あたらしいことを思いえがく力をつける

おとぎ話の学校:

1 年生 1 学期　ワークブック

原著 (ロシア語): ナタリア･V･ルービナ （1999 年）

和訳版:　高原利生、福田ちはる、中川 徹 訳 (2019 年)
『TRIZ ホームページ』(中川 徹)掲載 (2019 年)
発行者:　クレプス研究所　中川 徹
発行日:　2019 年 2 月 20 日

はじめに（保護者の方へのご挨拶）

私たちは変化する世界に住んでいます。過去をそのまま固定したような単なる知識は、起こってくるいろいろな問題を解決するのに十分な役に立ちません。創造的な問題を解決する能力や高度な想像力は、明日のみならず今日の人格を決める大事な資質です。

発明問題解決の理論（TRIZ）を基礎にして、本書の著者は、「小学校のための創造的想像力の開発（CID）コースの（教育）プログラム」を作成し、実験しました。制御された空想は、状況の変化に対してより早くより簡単に人が適応することを可能にします。そのため、CID コースは、小学校の生徒たちの心理学的診断と心理学的矯正のために、心理学者たちが積極的に使っています。

このプログラムの枠組みでの仕事を簡単にするために，先生たちのための本（指導の手引き）と子どもたちのための本（ワークブック）を作成しましたので、ここに提示します。

プログラム全体は 3 学年を対象としています。1年生には「おとぎ話の学校」、2年生には「不思議な都市」、3年生には「未解決の謎の惑星」です。このプログラムはペトロザボーツク第 17 学校の 1 年生から 3 年生の子どもたちを教えるのに, 4 年間使われてきました。授業は毎週 1 回行い、各クラスを二つのグループに分けました。

著者はTRIZの創始者 G.S. アルトシューラーに深く感謝します。また、I.N. ムラシュコフスカ、A.N. ネステレンコ、M.C. ガフィチュリン、セルゲイおよびスベトラーナ・シチョフス、N.N. ホーメンコ、V.I. チモホフ、アナトリおよびスベトラーナ・ギン、M.S. ルービンに感謝します。これらの人々の仕事がこの CID コースとワークブック集を創るのに多大の助けになりました。そしてもちろん、ペトロザボーツクの第 17 学校の 1 年生～3 年生の子どもたちの助けは非常に貴重でした。私の小さなマジシャンたち、どうもありがとう!

読者の皆さんのご意見やご提案は下記の住所に送ってください。

N.V. Rubina　　Petrozavodsk, Karelia, Russia

現在は　サンクト・ペテルブルグ市　在住　　tds-2015@yandex.ru

こんにちは、子どものみなさん、おとなのみなさん！

このワークブックのどのページにも、おとぎ話が入っています。でも、これをよむにはいつもとちがうやり方がひつようです。ここでのかつどうとえんしゅうは、子どものみなさんが新しいことを考える力をのばすのに、やくにたちます。
そして、おとなのみなさんも、じぶんが子どもだったころを思い出して、子どもたちをあたらしい光で見て、その生活がふしぎでいっぱいなことが分かるでしょう。

わたしたちはみんな、だいすきなおとぎ話をもっています。お母さんやお父さん、おじいさんやおばあさんから、なんどもなんどもきいたものがたりです。おとぎ話がおわりになると、キャラクターたちにわかれるのがさびしくて、その話のつづきを自分で作ってなんどもおとぎ話にもどっていくのでした。このワークブックであなたは、おとぎ話のせかいへのはてしないたびをすることでしょう。そのようなたびには、たよりになる、はつめい好きななかまがひつようです。

どのおとぎ話にもキャラクターたちがいます。このわたしたちのワークブックにもキャラクターたちがいますが、それは子どもたちみなさんで作り上げていくのです。

おとぎ話を作るのは、あたらしいことを考えくうそうするための、ひじょうにおもしろいかつどうだということは、G.S.アルトシュラー先生が言い出したことです。おとぎ話のためのおもしろいすじがきを考え出すためには、主人公がなにかこんなんなばめんに出あわねばなりません。そのこんなんをかいけつするほうほうを知ることが、だいじです。それがこの本のおもなもくてきです。
子どもたちといっしょにやってみましょう、そうすれば、かしこいおとぎ話から、いっしょに新しいことを考えるかつどうから、そしてじぶんの心のこだわりを

のりこえたけいけんから、みなさんは大きなよろこびをえるでしょう。

このワークブックを作るときにわたしたちが心がけましたのは、みなさんが一人一人自分で新しく考えて作るばめんをできるだけ多くすることでした。
あなたは、はさみ、のり、色えんぴつなどがひつようです。だけど、いちばんだいじなのは、あなたが考え、くうそうすることです。
せいかつと一生をもっとたのしくなるように、こんなんなことをあたらしく考え作り出すかつどうで、しあわせでゆたかにしようとしているみなさんのために、このワークブックを作りました。
みなさんがのぼっていかれるみちが、きつすぎず、しあわせでたのしいことを、ねがっています。

1997 年 7 月　　ナターリア・ルービナ

子どものためのCIDコース　1 年生 1 学期　ワークブック　0. 導入

あなたの写真をここにはってください

＿＿年＿＿組　　なまえ　＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

はじめに

しゅだいについてまなぶ

こんにちは!

これは、な～に？

はねなしで　とんでいて、
足なしで　はしっていて、
ほなしで　うみの上をすすむもの

あたり！　これは　くも　です。

ふつう、わたしたちは　そらのくもには　ちゅういをむけません。
あめがふっているときで、いつになったらくもがさって、
おひさんがまた出てくるだろうかと、
まっているときいがいには。

もししろいくもが　あなたにはなしかけたなら、
あなたはなんというでしょうか？

－　こんにちは、ぼくは　くもの　コラボだよ！

わかっていますね、くもはおとぎ話の中でしか　はなしません。
まちがいなく　コラボ　は、おとぎの　くも　です。

みんなは　コラボ　を見ることも、話すこともできます。

えんぴつで、このあたらしい友だち**コラボを、えにかいてみましょう**。
かってにそうぞうするとおりに、えにかくとよいのですよ。

くもの　コラボは、たびをして、いろいろなくにに　行きます。

あるくにで　タマウマの　うわさをききました。

コラボは、このかわった生きものに　ぜひあいたいと思いました。
だけど、花だんに水をやらないといけなかったので、出会えませんでした。

では、**タマウマ　のえを、かいてみましょう**。

くもの　コラボが、タマウマを見つけられるように。

くもの　コラボ　のえをかいたときと、うわさの生きもの　タマウマ　のえをかいたときとで、どちらがやさしくすぐにかけましたか？

「そうぞうせい」（あたらしいことを考えだし、つくりだす力）は、いままでなかったものを思いえがく　にんげんの力です。

どこかで見たものを思いだして、それにににたもの（そして少しかえたもの）を、かんがえたり、えにかいたり、つくったりすることは、あまりむずかしくありません。

だけど、だれも見たことのないような、なにかあたらしいものを、かんがえたり、えにかいたり、つくったりすることは、もっとむずかしいことです。

このクラスのもくてきは、「そうぞうせい」をもって、
あたらしいことをかんがえ、おもいえがく力を
みにつけることです。

みなさんは、おもしろいおとぎ話をじぶんで作り出し、
すばらしいなぞなぞを作ることをまなびます。

また、かしこいことわざを考え出し、もんだいをじぶんでかいけつすることを、
まなびます。

つぎのばめんを思いえがいてみましょう。

あるときエミールは、おそろしい巨人（大男）のほらあなに入ってしまいました。
巨人はたやすくえじきが手に入ったと、よろこびました。
というのは、エミールはほんの小さな男の子だったからです。

巨人は、エミールと遊ぶことにきめ、つぎのようになぞをかけました。
「もし、おまえがおれをほらあなから出せたら、
おまえをじゆうにしてやる。
もし、それができなかったら、
おれはおまえをりょうりしてたべてしまうぞ。」

さてどうしたら、エミールをたすけられるでしょうか？

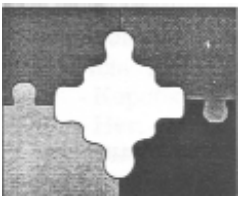
エミールはこんななぞなぞをたくさん知っていました。

エミールがすごいのは、なぞなぞをとくほうほうを、
みんなにおしえることができることです。

おもしろいぼうけんがみなさんをまっています。
くものコラボが、おとぎ話をつくり上げるほうほうをおしえてくれるでしょう。
まほうつかいたちと、そのびっくりするようななかまたちに、あうでしょう。
おとぎ話はふしぎなことでいっぱいなのですから。

みなさんが　うまくかんぜんなこたえを出すように、ねがっています！

１年生１学期　ワークブック　1. システムとぶぶん　(L1)



トピック1.

あれやこれはなにからできている？

（システムは、ぶぶんからできている ぜんたい）

おとぎ話のくにでは、生きものは しんぴてきなせつめいで とうじょうします。

”レンガの上に 2 まいのぬのが ぶら下がっている。
そこにはこわがらせたりしょくじをするのための たくさんのナイフがある。
そのあいだには ピンクのはっぱが見える。
いちばんはしっこには くろいかがやくボタン。
4 つのけのはしらの上に、はりがおかれている。
小さなたると、エンジンつきのほうきもある。
すべてはじゅうたんで おおわれている。
あなたがのぞむなら、すべてが、いみをもつだろう。

さて、このきみょうな生きものは なんでしょう？

……

このなぞなぞをとき、また、あたらしいなぞなぞを作るために、
「小さな人」の　たすけをえましょう。

その「小さな人」は、かなしい えの中に ようきなはるのたいようを

見ることができます。
また、だれにもきづかれないほうほうで、みなれたものを
えにかくことができます。
そして、よろこびやかなしみの色をえるために、
色をまぜることができます。

このがかのなまえを　思い出してください。

……

つくえの上にボールペンがあります。
これをいまから　ぶんかいしてみましょう。

いくつかのぶひんにわかれましたね。

一つ一つのぶひんでは、もじをかくことはできません。

では、ぶひんを　もういちどくみ立てましょう。
　どうなっていたのかな？むずかしですね。

できました！　もじも　えも　すらすらかけますね！

いくつかのぶぶん（ぶひん）でできている　ひとつのものを、「システム」といいます。

ぶぶん（ぶひん）が　ばらばらだと、うまくはたらきません。

**ぶぶん（ぶひん）を　きちんとくみたてて、
もくてきのはたらきが　できるようにしたものが、
「システム」なのです。**

システムの例を3つかいてみましょう。えでかいてもよいですよ。

システムではないものを見つけましょう。

システムのぶぶん（ぶひん）も、もっとくわしくみると、
さらにこまかな　ぶぶん（ぶひん）からできていて、
ぶぶんごとのはたらきをしています。

そこで、システムのぶぶん（ぶひん）のことを、
そのシステムの「下のシステム（下のレベルのシステム）」と、
いいます。

ひとつのシステム（もの）をれいにして、かんがえてみましょう。

さっきの　ボールペン　でやってみましょう。

どんな「下のシステム（ぶぶん）」でできているだろうか？

「下のシステム（ぶぶん）」のなまえをかいてみよう。

「下のシステム（ぶぶん）」をえにかいてみよう。

システムのなまえ：　……	
「下のシステム」の なまえをかく	それを　えにかく

それじゃ、じゅぎょうのさいしょにでてきた、
おとぎ話のくにの　きみょうな生きもののなぞなぞを
思いだしましょう。

なぞなぞは、この生きものの　ぶぶんのせつめいですね。

そのなぞをといて、下のひょうに
ぶぶん（下のシステム）のなまえを　かきましょう。

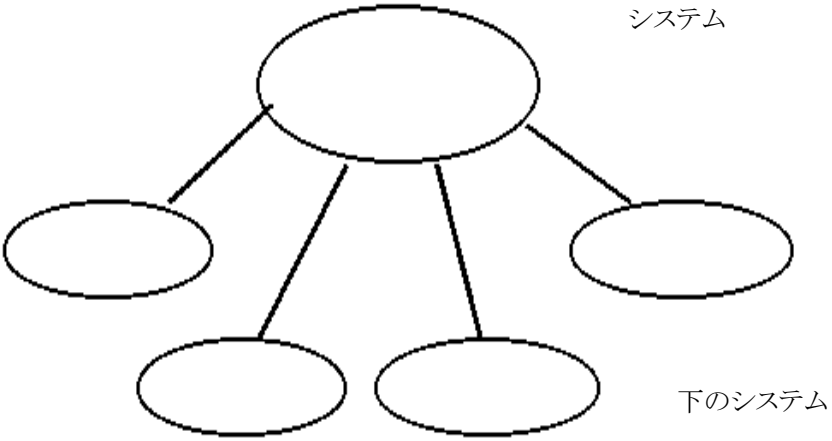
	レンガ
	二まいのぬの
	たくさんのナイフ
	ピンクのはっぱ
	ボタン
	はり
	4本のはしら
	小さなたる
	エンジンつきのほうき
	じゅうたん

おとぎのくにのふしぎな生きもののえをかきましょう。

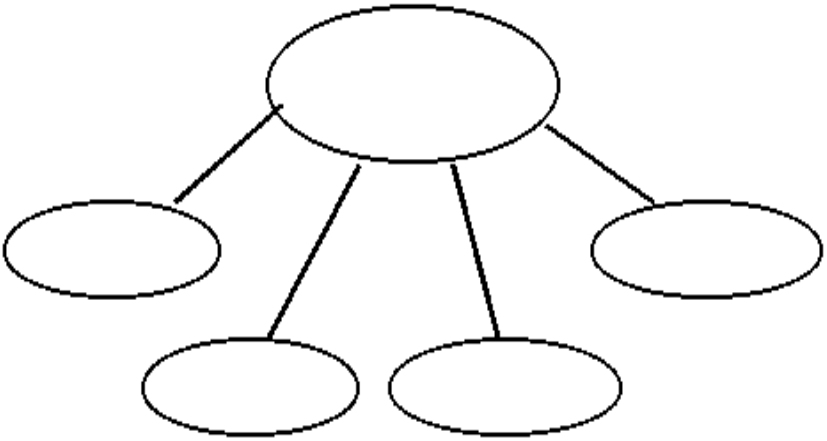
1 年生 1 学期　ワークブック　1. システムとぶぶん　(L2)

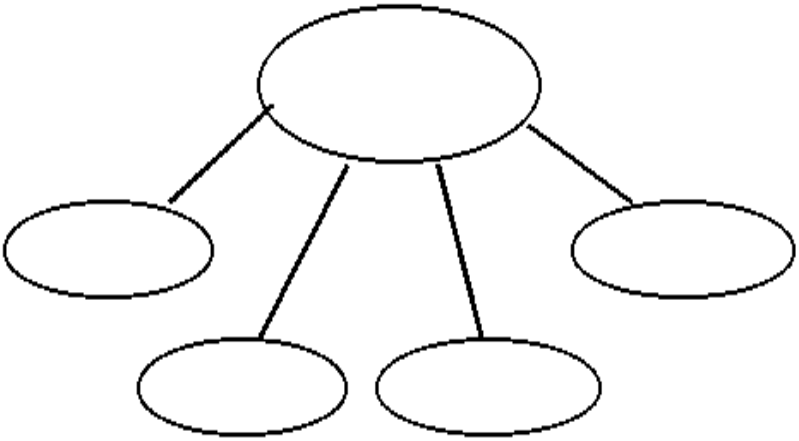
レッスン　2

エミールは、ねこのぶぶん（下のシステム）のなまえをかいています。



下の2つのずを、じぶんでうめてみましょう。





なぜエミールは、このようななぞなぞをかんたんにといてしまうのでしょう？

まほうつかいの友だち「ワケ・クム」がいるからです。

ワケ・クムは、いろいろなものをぶんかいしたり、
くみたてたりすることができます。

まほうつかいのワケ・クムが図をうめるてつだいをしているとき、
いたずらずきなエミールが、おかしな話を始めました。

エミールは　**ちがうどうぶつのぶぶんをごちゃまぜにして、**はなしたのです。

ワケ・クムがつくった、びっくりするようなどうぶつのえをかいてみましょう。

ワケ・クムのかおを、見たいですか？

ボタンとブラシを下の左がわのはこにかいてください。

みぎがわのはこにその二つをかさねてかきましょう。

ね、まほうつかいワケ・クムがあらわれれましたよ。

まほうつかいのワケ・クムと　くものコラボは、**ことばあそびをしています。**

ヒント：　ことばは、もじ（あるいはおと）をぶぶん（ぶひん）として
できていますよ。

－　うみ、みずうみ、いずみ、みずたまりにはあるけれど、
かわにはないものってなあに？

……

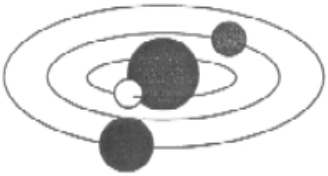
－　にわでとりがあそんでいます。どんなとりがなんわいますか？

……

－　木をきったら、「り」というじがあらわれるでしょうか？

……

1 年生 1 学期　ワークブック　2. 上のシステム　(L1)



トピック　2:

あれやこれはどこにある？

(システムは
上のシステムのぶぶん)

エミールと　くものコラボは、パイロットのビデオを見ました。

その中の一つのエピソードを見て二人はこうふんしました。

パイロットはむせんつうしんしにつげた。「タンクにガスがない！」

つうしんしはこたえた。「がんばって！けいけんをやくだたせましょう！
わたしたちがあなたをてだすけしますよ！」

・・・すべてがうまくいった。

パイロットはどのようにしてたすかったのでしょうか？

あなたは、こうかいのあいだ、くきょうにおちいったにもかかわらず、
もくてきをたっしたせんちょうによって助けられます。

このせんちょうのなまえをおもいだしましょう。

せんちょうがすんでいるところをかいてみよう。 山かな？うみかな？

わたしたちは、どんなシステムもぶぶん（ぶひん）からなっていることをしっています。

たとえば、えをかくためには、ペンやふでのすべてのぶぶんが、きちんとくみたてられていなければいけない、ということもしっています。

しかし、えをかくためには、ペンやふでのほかに、かみ、手、そしてかきたいことなどもひつようです。

えをかくためにひつようなものを、どんどんいってみましょう。

一つのもの（システム）のまわりを見ると、
ほかのもの（システム）とくみあわさって、
もっと大きなはたらきをしている　ことがわかります。

この大きなはたらきをしているもの（システム）を、
「上のシステム（上のレベルのシステム）」といいます。

どんなシステムも、
じぶんの「上のシステム」のぶぶん（ぶひん）です。

つぎのものの「なかまの　もの（システム）」をかきくわえ、
それらをまとめた「上のシステム」のなまえをかきましょう。

つくえ、こくばん、きょうかしょ、ペン、 ……：
上のシステムは　……

はな、はる、たいよう、ちょうちょ、 …… ……：
上のシステムは　……

なみ、ほ、カモメ、くも、 …… ……
上のシステムは　……

なかまでないものをせんでけしてください。

そして、そのなかまになまえをつけてください。

テーブル、いす、ベッド、ゆか、たんす　……:

なかまのなまえは　……

ミルク、クリーム、リンゴ、サワークリーム、チーズ　……:

なかまのなまえは　……

あまい、あつい、にがい、すっぱい、しょっぱい　……:

なかまのなまえは　……

じゅん、いつき、すずき、かおる、はるか　……:

なかまのなまえは　……

ゆうかんな、おおしい、けつだんりょくがある、いじわるな、
ゆうきがある　……:

なかまのなまえは　……

フットボール、バレーボール、ホッケー、すいえい、バスケットボール
……:

なかまのなまえは　……

せんちょうのブリュンゲルは、水ふのフックスに
ふねのそうちのつかいかたを、つぎのようなほうほうでおしえます。

フックスがトランプのめいじんであることをしっていますので、
せんちょうは、いろいろなほにトランプのカードをつけて、
めいれいしました。

「ふねをまわすじゅんびをしろ。
スペードの6をほどけ。
ハートのジャックをきつくしめろ。
ダイアの10をむすべ！」

フックスはよく見しったカードをすばやく見つけて、
すべてを正しくおこないました。

もしあなたが、「上のシステム」をかいぐんのひこうきパイロットの
かつどうにかえたらどうなりますか？

もちろん、そのときはほんもののひこうきをコピーした
トレーニングそうちにするでしょう。

おたがいにあっている(ちょうわする)3 つの色をえらんでください。

その 3 色で、下のわくの中ぜんたいをぬってください。

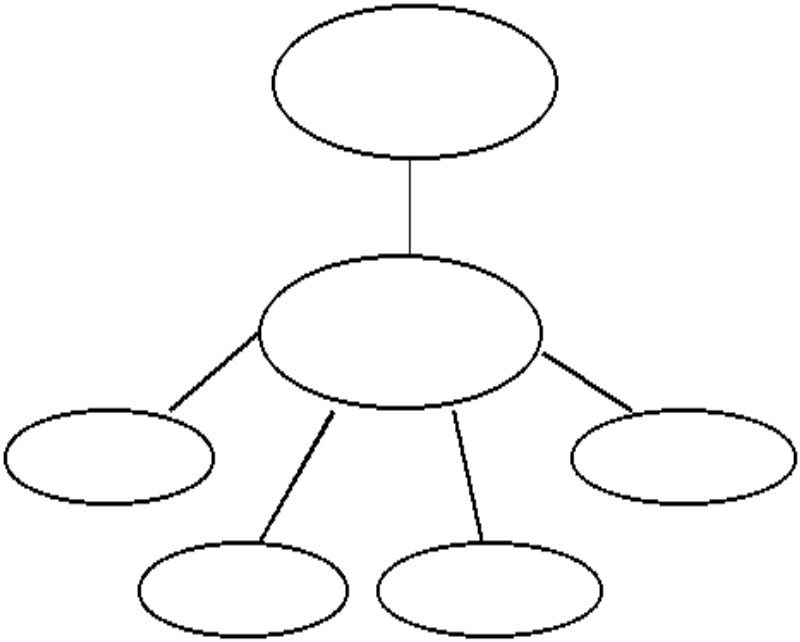
えはどんなふうに見えますか？　　えにタイトルをつけましょう。

1 年生 1 学期　ワークブック　2. 上のシステム　(L2)

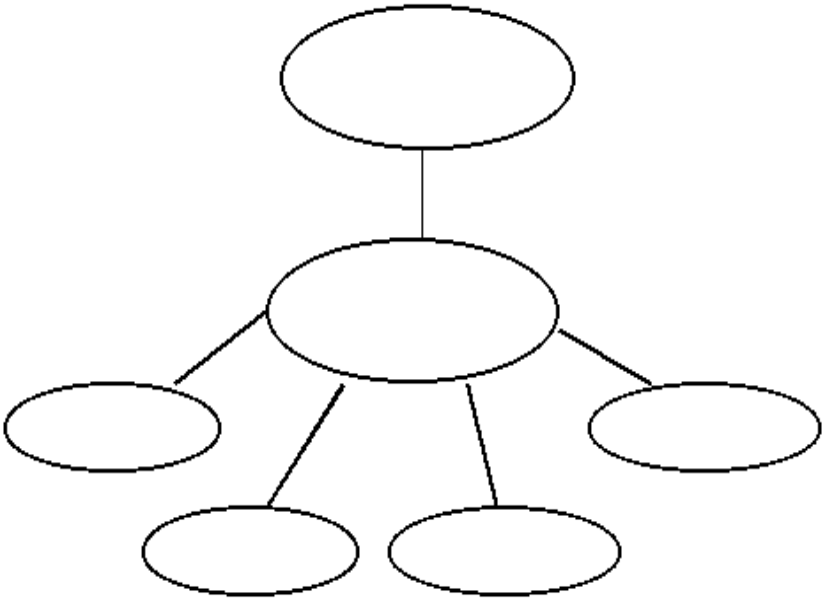
レッスン　2

エミールは、ネズミはなにでできているか、
そして　どこにすんでいるのかを、かきたいと思っています。

つまり、ネズミの　「下のシステム」　と　「上のシステム」をかきたいのです。



ペンギンについて、おなじように下のずにかいてください。



つぎのずひょうをうめましょう:

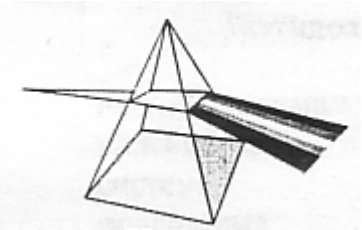
上の上のシステム	.
上のシステム	ふでいれ
システム	えんぴつ
下のシステム	えんぴつのしん
下の下のシステム	.

上の上のシステム	.
上のシステム	きょうかしょ
システム	
下のシステム	
下の下のシステム	もじ

上の上のシステム	.
上のシステム	もり
システム	.
下のシステム	はっぱ
下の下のシステム	.

上の上のシステム	.ゆそう
上のシステム	
システム	じどうしゃ .
下のシステム	
下の下のシステム	はりがね

１年生１学期　ワークブック　３. 性質　（L1)



トピック　3:

あれやこれはどう感じる?
あれやこれはどう見える?

(システムのせいしつ)

まじゅつし　ワケ・クムが、エミールになぞなぞをだしました。

このくろいはこの中に、一つの小さなものがあります。それは何でしょう?

（エミールはまじゅつしワケ・クムに3かいだけしつもんできます。）

はつめいずきなエミールのえをかいてみよう。

**「せいしつ」はシステムのとくちょうのことで、
それはかえることができます。**

**一つのシステムは、そのせいしつのちがいで、
ほかのシステムとくべつできます。**

**たとえば、いろ、かたち、大きさ、おんど、など、
いろいろなせいしつがあります。**

**すべてのシステムは「ぶぶんに分かれる」というせいしつも
もっています。**

いかのせいしつをもっているものには、どんなものがありますか？

白い、ちょうほうけい、小さい、あとがのこる：

……

白い、うすい、しわくちゃ：

……

まるい、もようがついている、チャリンとなる、こわれる：

……

ちょうほうけい、やわらかい、白い、えんぴつのあとをけす：

……

ながい、かがやいている、するどい、かたい：

……

1 年生 1 学期　ワークブック　3. 性質　(L2)

レッスン 2

まじゅつしワケ・クムのすべてのなぞなぞをとくためには、システムのへんかするせいしつを、おもい出すことがひつようです。

1. 大きなふね「グレートブリテンごう」はぶじにしゅうりされたが、ドックをでられなかった。なぜでしょう？

   ……

2. ある男が、「来たる〇月〇日△じに、ハドソン川を“まるでかわいているかのように” わたってみせる」といった。そして、その日、男はぐんしゅうのまえで、川はばのもっとも広いところに足をふみ入れた。そして20分ごに、むこうぎしへついた。どのようにして川をわたったのでしょう？

   ……

3. ひこうきの「ていしべん」は、なに色？

   ……

4. 1 本の足がまっくろ。なんでしょう？

   ……

5. 2本の足がまっくろ。なんでしょう？

   ……

6. 3本の足がまっくろ。なんでしょう？

   ……

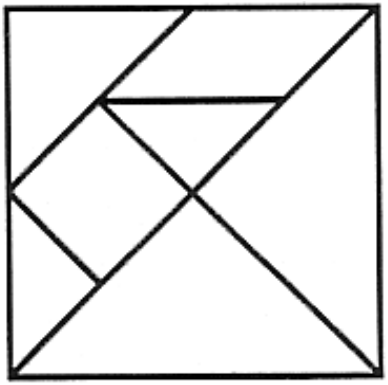
かたち

ピタゴラスがつくったパズルのかみが、
みんなのまえにそれぞれおいてあります。

このずに見えるもののかたちを
いってください。

せんにそってていねいにきって、
ばらばらにしてください。

さあそれじゃ、
もとの正ほうけいにもどしましょう。



色

いえの中はとてもしずかでした。
ゲームとべんきょうにつかれたエミールは、6じころにねることにしました。
そして、あさねぼうしないように、目ざましどけいをいつものように7じにセットしました。

夜がすぎました....

目ざましどけいがなりました.....エミールはとびおきて、きがえました。
「どれくらいねていたのだろう？」とエミールは思いました。

あなたはどう思いますか？

.....

エミールはあさ早くおき、まどのそとにすばらしものを見つけました。
色のついたゆみ（ボウ）が川の上にあります。

いったいなんでしょうか？

にじはなにでつくられていますか?

つぎのなぞなぞの中にある　いろのなまえを見つけましょう。

かざみどりが　　-	.
だいだいだーいすきな-	.
あかちゃんのなまえは　-	.
たむら　さきちゃん。 -	.
きみに　-	.
あいに行くよ。-	.
あすあおうよ。 -	.

にじのえをかきましょう。
いろのじゅんばんにきをつけて。

1 年生 1 学期　ワークブック　4. 感覚　(L1)

トピック　4.

どうやって見つける?

(かんじるところ)

エミール　と　タマウマは　えんそくに行きました。

その日ははれていて、かぜもありませんでした。二人はいっしょにある
いて行きました。

ー　かくれんぼをしようよ！　(とタマウマがいいました)
　ぼくがかくれるね！

ー　あまりとおくに行きすぎないでね。
　それから、木にのぼるのもなしだよ。

かくれんぼはとてもおもしろいものでした。
もりはかくれるのにべんりですから。
二人がどれだけのじかんがたったのか、
きづかなかったのもむりはありません。
もういえにかえる　じかんです。

しかし、こまりました。
エミールもタマウマもどちらに行くのか思い出せません。
もりはふかく、きみょうなふんいきです。来たみちがわかりません。

二人ともみちにまよってしまいました。

どのようにして二人をたすけますか？

なぞなぞをといてください。

そうすれば、このもんだいをとくのをたすけてくれるのがだれか、わかるでしょう。

ひなこはカメを見ています。
カメの右だけを見ています。
カメの右を見るのに
ひなこには何が
　ひつようですか？

……

ひなこはもりのなかで
とりのこえをきいています。
どんなふうにミミズクは
なくのかな。
ミミズクのこえをきくためには、
ひなこには
何がひつようですか？

……

ひなこは小さなおひめさまに
ふれました。
そのおひめさまは
おやゆびのように小さいです。
おひめさまにふれるには
ひなこには何がひつようですか？

……

ひなこのテーブルのしたには
ケーキがあります。
おとうとが「たべようよ」
といっています。
あじをかんじるためには
何がひつようですか？

……

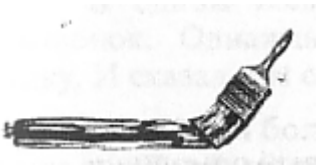
ひなこはのはらで
タンポポのはなをつんでいます。
タンポポのはなの
においをかぎとるには
何がひつようですか。

……

子どものためのCIDコース　1 年生 1 学期　ワークブック　4. 感覚　(L2)

レッスン 2

1 年生 1 学期　ワークブック　5. 機能　(L1)



トピック　5.

人はなにができるか。
そしてどうやって？

(システムのはたらき(「きのう」))

エミールはあたらしいなぞなぞをあなたのために作りました。

おいしゃさんたちは、小さな子のたいおんをはかるときに、
いつもくろうします。
小さな子たちはそくていがおわるまでじっとしていられないからです。

どうしましょう？

あなたは何かからのたすけがひつようです。:

一人のしんせつな.....
かれは木の下にすわっています。

一とうの牛と 1 ぴきのオオカミが

みてもらいにやってきた .....

これは、有名なロシアの子供のための詩”ドクターパウダーピル”の
一部です

あなたのあたらしいじょしゅができることを、えにかいてください。

えんぴつのぶぶんのなまえをいってください。

えんぴつはかく手つだいをしてくれます。

えんぴつなしでかくことができますか？

どうやったら、かくことができますか？

……

システムをつかってしようとしていること
（システムをはたらかせるもくてき）を、
そのシステムの「きのう」といいます。
「はたらき」ともいいます。

システムがうまくはたらくには（「きのう」をはたすには）、
いくつものぶぶん（ぶひん）が
ちょうどよいせいしつをもっていて、
きちんとくみたてられていることが、　ひつようです。

システムのぶぶん（ぶひん）のせいしつをかえたり、
ちがうせいしつをつかったり、
ちがうくみあわせ方をしたりすると、
おなじシステムでもちがう「はたらき」ができます。

つぎのお話は、まほうのもりにすんでいた、ネズミのおはなしです。

あるときネズミは、あなから出て、リスを見ました。

ネズミはひとりごとをいいました。

「ぼくはもうネズミなんていやだ。
リスみたいに、えだからえだへとびうつることができたらいいのに!!」

もりにはまほうつかいもすんでいました。

まほうつかいはネズミののぞみをかなえることができます。

ネズミがリスのようにジャンプできるにはなにがあったらいいですか？

……

まほうつかいは、ネズミがほしいといった「ふわふわの大きなしっぽと、するどいつめ」をネズミにつけてやりました。

ネズミはうまくとべたでしょうか？

ネズミはおこりました。
「ぼくはりすみたいにジャンプなんてしたくない。」

そして、きつねを見ていいました。

「きつねくらい早く走れたらいいのに！」

- なにがひつようですか？
- はやくはしれましたか？

……

「くまのようにほえることができたらいいのに！」

……

「つばめのようにとべたらいいのに！」

……

「あひるのようにおよげたらいいのに！」

……

「くじゃくのようにじまんできたらいいのに！」

……

さあ、他の動物の部分を付けたネズミの絵を描きましょう。

ネズミはなんでも付けることができます。

みなさんは、このネズミのお話を、どう思いますか？

ネズミがいつもやっているとくいなことで、
ほかのどうぶつたちがうまくできないことはありますか？

1 年生 1 学期　ワークブック　5. 機能　(L2)

レッスン 2

ゲーム：「マーシャは“無くしん坊”」

マーシャは、いつも何かを無くしてしまう“無くしん坊”です。

けさはヘアクリップを無くしました。
マーシャの髪は長いのでクリップなしではいられません。

マーシャはどうしたらよいのでしょう？

では、**グループでげきをやりましょう。**

グループの一人が何かをなくします。
ほかのメンバーは、なくしたもののかわりに、なにをつかえるか、
おしえてあげましょう。

なくしたもの	かわりにつかえるもの（いろいろ）

１年生１学期　ワークブック　６. 時間と変化　（L1）

トピック　6.

かこになにがあったか？
そしてみらいにはなにがあるだろうか？

（じかんとともにへんかするシステムたち）

なぞなぞ。これはなんでしょう？

それはかえってこれない、
そして、かぎりがない。
それをとめることはできず、
すべてのものがその中にすむことができる。
それはわたしたちにつげる
いつ、しあわせやさいがいがおきたのか、
いつ、たんじょうびがくるだろうか、
そして、いつ、みゃくがとまったのか、を。
それはノロノロとすすむことができ、
それはとてもはやくすすむことができる。
それはいろいろなくにのひとびとに、
いつ、テレビのがめんをつけるべきかをおしえる。
そして、みかいのぶぞくでさえ、
みんなが知っている。　　それは　・・・　……

じかんのえをかこう。

きょうはきみの「みらい」のすべてのじんせいのさいしょの日。

「それ」をうしなわないように、がんばろう！

まいあさ、きみがおきてからがっこうにいくまでのしたくを、
えにかいてみよう。

.	.	.	.

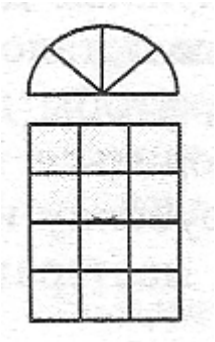
.	.	.	.

.	.	.	.

１年生１学期　ワークブック　６. 時間と変化　（L2)

レッスン 2

1 年生 1 学期　ワークブック　7. まとめ　(L1)



トピック　7.
ガラスの　とし
(ーがっきのまとめ)

まほうつかいのワケ・クムが、
おいわいのことばとなぞなぞをおくってきましたよ。

ワケ・クムがおくってきた「ガラスのかさ」のお話を、きいてください。

「ガラスのかさ」のお話を、下の9つのはこをつかって、かいてみましょう。

まん中のれつに、「ガラスのかさ」がはじめてできたときのこと、をかく。

そのまん中は、ガラスのかさをかき、その下は「下のシステム」、
また上は「上のシステム」をかきます。

左のれつには、「ガラスのかさ」ができるまえのことをかきましょう。

右のれつには、「ガラスのかさ」がどんどんはってんしたみらいのことを

かきましょう。おもいついたとおりにかくとよいのです。

つぎは、「ガラスのくに」という　詩です。

ガラスの都市

ジャンニ・ロダリ作

こじきのジョヴァニーノ　のろまとよばれ、
あるときボートにのっていて、
ちょっとここらで一休み。

きがつけばあっとおどろくしまの上
ぜんぶガラスでできていて
おひさんの下できらきら光る、
どの木もどの木も、いえいえも。

すいしょうのように人々はすきとおり、
すんだ水のよう。
それでそこではおたがいに
考えがすぐに分かってしまう。

わたしがぼうしをあげると、
みんなはすぐに分かる
わたしがいま何をしているのか。

しかしみんなはとおりすぎる
ぼうしをあげないままで。
いつもたのしいとはかぎらない
みんなにぜんぶを知られたら。

子どものための CID コース
あたらしいことを思いえがく力をつける

小学校　1 年生　前期　　ワークブック

おとぎ話の学校

原著：　ナターリア・ルービナ

日本語版：　高原利生・福田ちはる・中川　徹　訳
『TRIZ ホームページ』（中川　徹　編集）　掲載
発行者：　クレプス研究所　中川　徹
発行日：　　2019 年 2 月 20 日

著作権者：　Toru Nakagawa©2019